

Gestalttheorie, Gestaltgesetze und Gestaltungsmittel

Begriffe und Namen für die eigene Recherche

Wahrnehmungsgesetze

(medienunabhängig)

Gesetz von / der

- Figur und Grund
- Übersummativität
- Transponierbarkeit
- Anmutungsqualitäten– ...

Gestaltgesetze

(bild- und medienabhängig)

Gesetz der

- Nähe, Ähnlichkeit
- Geschlossenheit, Prägnanz
- guten Fortsetzung
- Erfahrung ...

- Form (Punkt, Linie, Fläche)
- Farbe, Helligkeit, Kontrast
- Struktur, Textur, Größe
- Position, Richtung ...

- Format!!!
- Komposition, Proportion
- Motiv, Anmutung
- Gleichgewicht, Harmonie
- Dynamik, Rhythmus ...

formale Gestaltungselemente

(lassen sich theoretisch isolieren;
als Element medienunabhängig)

konkrete Gestaltungselemente

(lassen sich theoretisch nicht isolieren;
immer medienabhängig)

Gestalt... (-theorie, -gesetze, -mittel)

Begriffe, Beispiele, Analysen

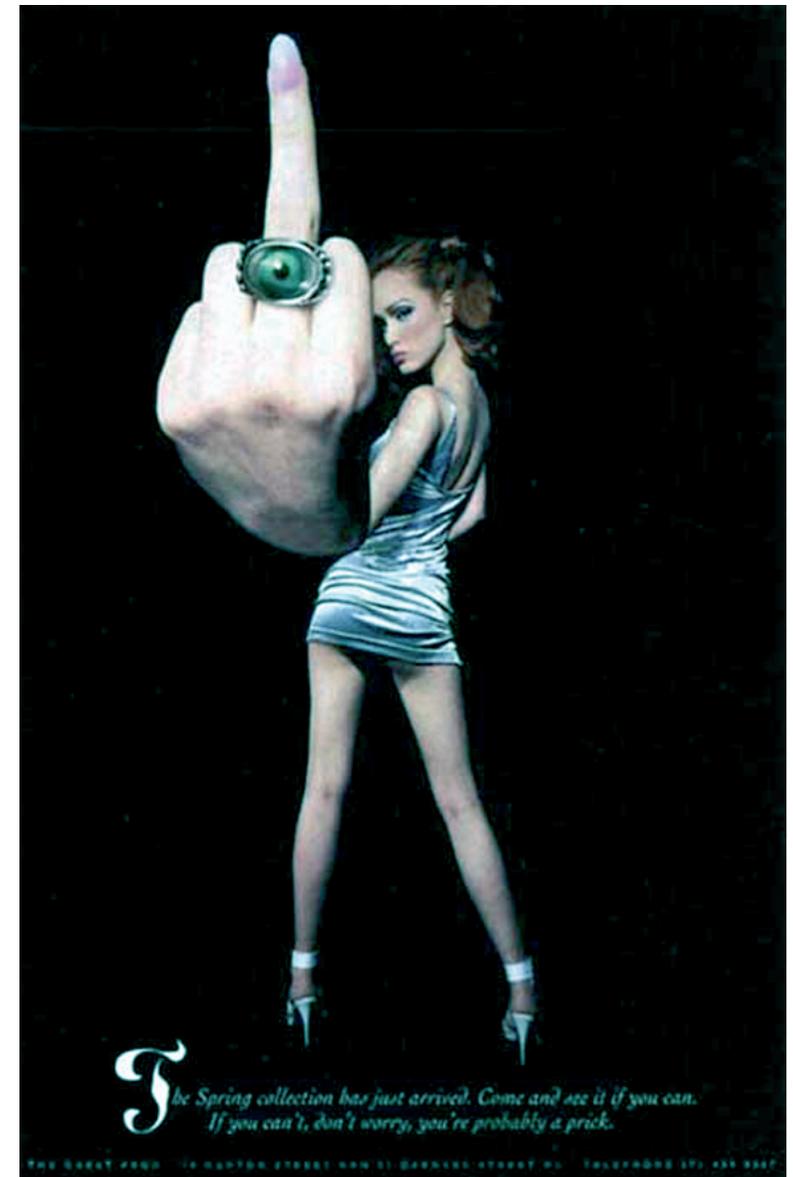
Gestalttheorie:

psychologischer Ansatz, allgemeine Phänomene der Wahrnehmung zu klassifizieren.

Die Ausgangsthese von Ernst Mach beschreibt die Wahrnehmung eines Gegenstandes als „Form als Ganzes“ (Analyse der Empfindung, 1886):

Die Grundgedanken Machs entwickelte Christian von Ehrenfels weiter (Über Gestaltqualitäten, 1890).

1954: Wolfgang Metzger „Gesetze des Sehens“



Grundbegriffe

die Gestalt selbst
Übersummativität
Transponierbarkeit

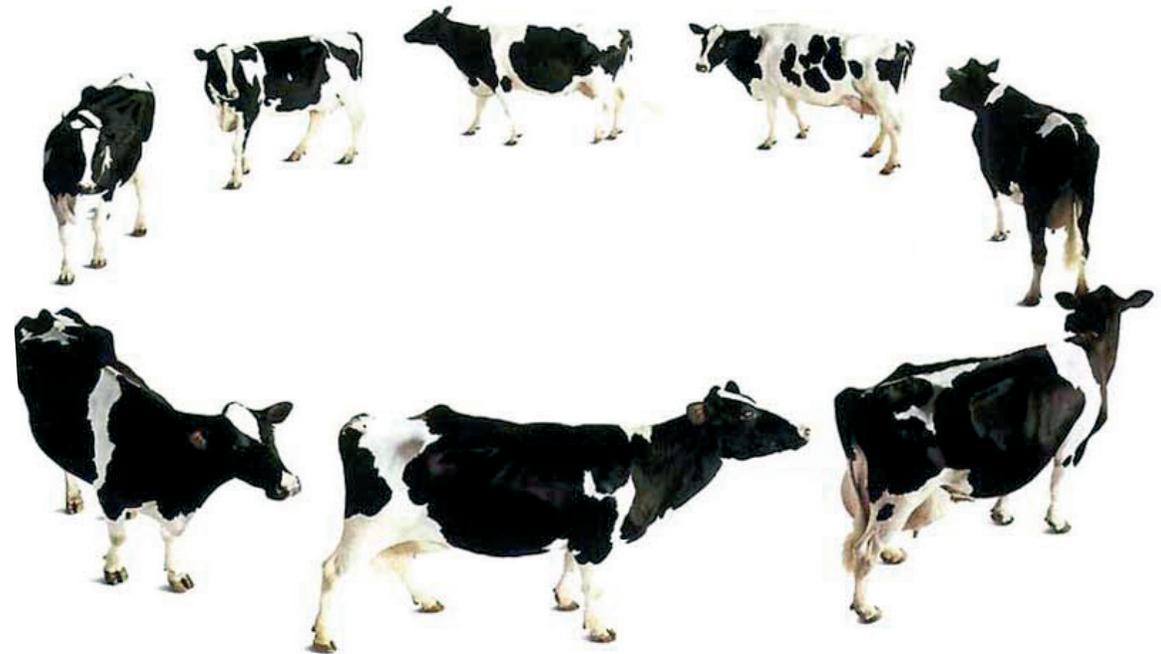
Struktur- / Gefügeeigenschaften.

Formqualität:
Formquantität:
Formdimension:
Dynamische Gestaltqualitäten
Materialqualitäten/Materialeigenschaften
Wesens- und Ausdrucksqualitäten
Stimmungs- und Gefühlsqualitäten



Gestaltgesetze

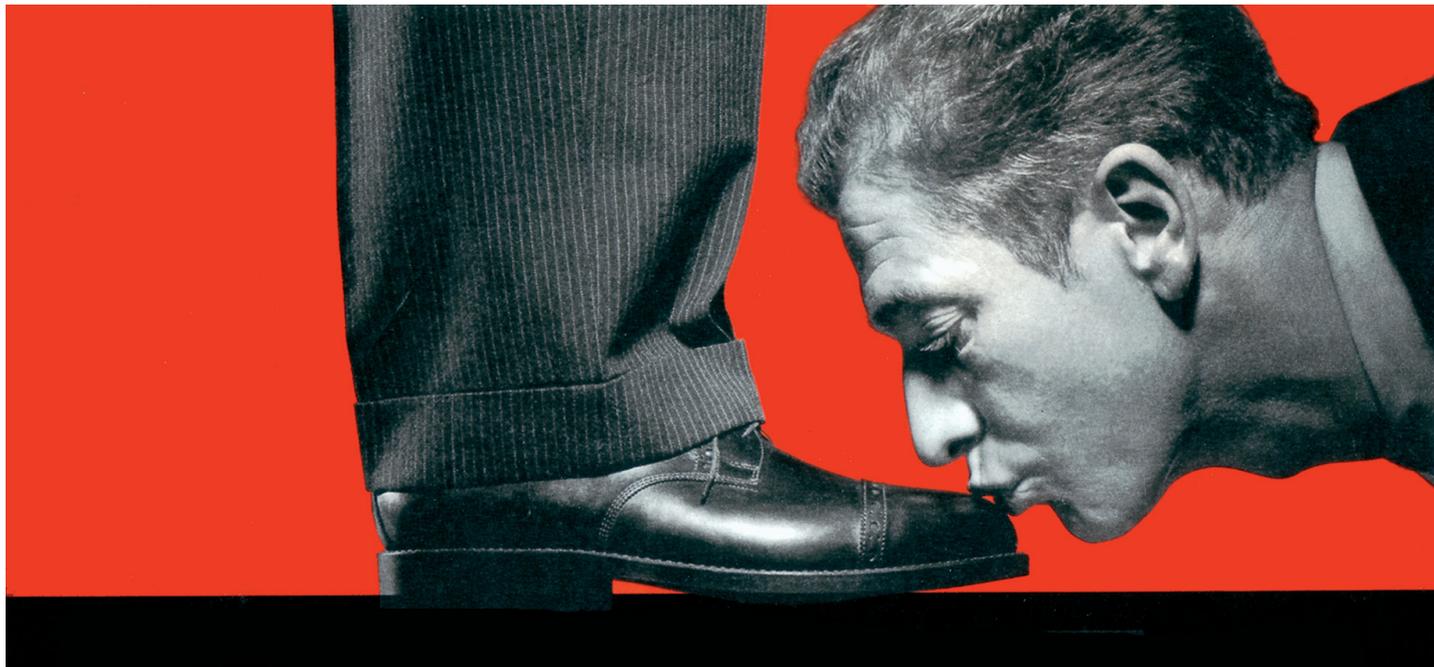
1. Gesetz der guten Gestalt (Prägnanzgesetz)
2. Das Gesetz von Figur und Grund
3. Das Gesetz der Nähe
4. Das Gesetz der Ähnlichkeit
5. Gesetz der Symmetrie
6. Gesetz der Erfahrung
7. Gesetz der Geschlossenheit
8. Gesetz der guten Fortsetzung
9. Gesetz des gemeinsamen Schicksals...



Es ist erlaubt, selbst weiter zu recherchieren.

Formale Gestaltungsmittel

Format				
Form	Farbe	Helligkeit Kontrast	Größe (+ Proportion)	Position (Anordnung)
Textur (Struktur)	Richtung	Bewegung	Tiefe (Raum) + Perspektive	



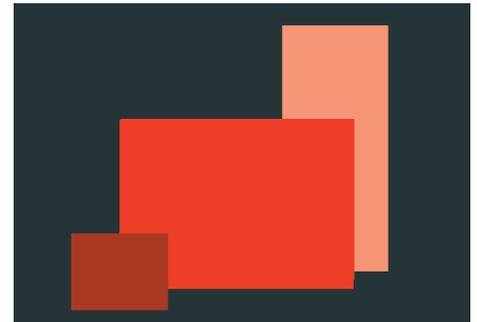
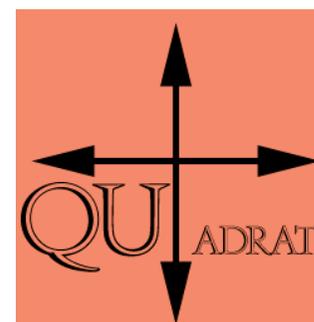
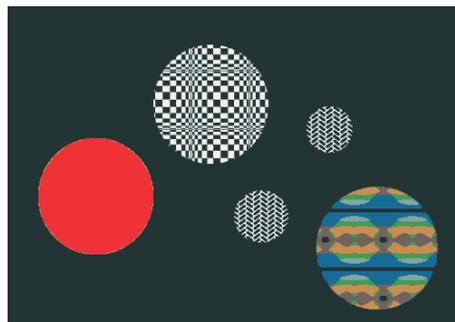
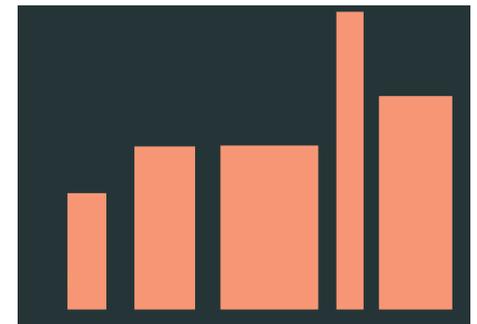
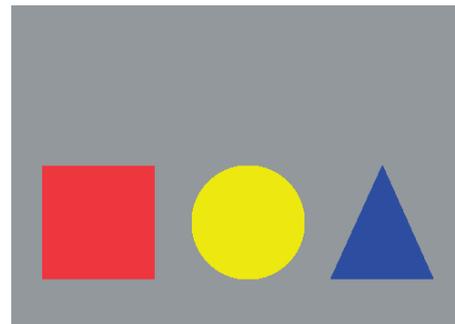
Ihre Aufgabe

Recherche nach

- Gestaltheorie
- Gestaltgesetzen
- Gestaltungsmitteln
- Gestaltungslehren
- Abbildungen
- Praxisbeispiele

Formale Gestaltungsmittel

Format				
Form	Farbe	Helligkeit Kontrast	Größe (+ Proportion)	Position (Anordnung)
Textur (Struktur)	Richtung	Bewegung	Tiefe (Raum) + Perspektive	





Ihre Aufgabe

Recherche

Analyse

Aufbau Bildarchiv

eigene Entwürfe

Zeichnungen

Fotografien

Montagen

Collagen

Typographien

... 1000erlei mehr